PERCORSI
A TEATRO

Bi-Sogno di TEATRO



Attore albese e promotore
della rassegna Bi-Sogno di Teatro
Paolo Tibaldi

Bi-Sogno di TEATRO

Gentile pubblico, Signore e Signori, bentornati a Teatro.
Dopo le incertezze e le difficoltà del periodo scorso, sono lieta di presentare il cartellone della stagione 2021/2022.

*Nell'inverno passato, nonostante i teatri fossero chiusi in tutta la Nazione, quello di Alba non si è fermato, continuando a lavorare per dare un segnale vivo con l'iniziativa **Bi-Sogno di Teatro**; sicuramente il bisogno della città - della società - di iniziative culturali per interrogarsi e rifondarsi continuamente. Tornare a teatro sembrava un "sogno", finalmente avverato. **Bi-Sogno di Teatro** connota anche la struttura del Teatro Sociale "G. Busca", gioiellino tra i teatri d'Italia con un palco e due sale tra loro speculari.*

L'iniziativa ha previsto la realizzazione di cinque video-interviste ad alcuni artisti che sarebbero dovuti venire sul nostro palcoscenico nella passata stagione. Con loro si è parlato di esperienze artistiche e dei significati che ha il teatro per ognuno di loro, esplorando anche gli spazi del nostro edificio. Qualcuno li aveva già visti, qualcuno non li conosceva, qualcun altro invece non era mai stato qui. Mi piace pensare che gli sia venuta voglia di avvicinarsi ora.

Perché ce n'è bisogno? Dove c'è Teatro, c'è una società viva, pensante, che sa riunirsi in un luogo di cultura. Per questo, la stagione alle porte tiene conto anzitutto del pubblico, ospitando generi artistici differenti tra loro e tutti di grande qualità. La varietà di titoli, autori, contenuti e interpreti permette a tutte le età di entrare in relazione con quell'arte che, come diceva Brecht, contribuisce a forgiare la più grande di tutte: quella di vivere.

Si aprano i sipari, il sogno si è avverato:
la stagione 2021/2022 abbia inizio.

Assessore alla Cultura
della Città di Alba
Carlotta Boffa

TEATRO SOCIALE "G.BUSCA"
ALBA

CITTÀ DI ALBA

con il contributo di:

Fondazione onlus
TEATRO RAGAZZI E GIOVANI
CENTRO DI PRODUZIONE TEATRALE

Fondazione CRT

LE RASSEGNE

Stagione di Prosa *p. 8*
Teatro del Territorio *p. 20*
Famiglie a Teatro *p. 26*
Teatro Scuola *p. 34*

OGNUNO IL SUO PALCO

Il Teatro dei Ragazzi *p. 38*
Musica a Teatro *p. 39*
Progetto Fenoglio *p. 40*
Biglietti *p. 42*
Modalità di Acquisto *p. 48*



TEATRO
"G. BUSCA"

Uno sguardo
sulla scena

Ph Stefania Spadoni - Archivio Fotografico Ente Turismo Alba Bra Langhe e Roero

TARTUFO
p. 10
mercoledì 8 dicembre 2021 - ore 21

ALLA STESSA ORA, IL PROSSIMO ANNO
p. 11
mercoledì 15 dicembre 2021 - ore 21

ORGOGLIO E PREGIUDIZIO
p. 12
venerdì 11 febbraio 2022 - ore 21

CE LA FARÒ ANCHE ST[R]AVOLTA
p. 13
sabato 19 marzo 2022 - ore 21

POUR UN OUI OU POUR UN NON
p. 14
martedì 22 e mercoledì 23 marzo 2022 - ore 21

THE BLACK STORY
p. 15
sabato 2 aprile 2022 - ore 21

LA PRIMA VOLTA
p. 16
domenica 10 aprile 2022 - ore 21

TRE UOMINI E UNA CULLA
p. 17
lunedì 16 e martedì 17 maggio 2022 - ore 21

Storie
dritte al cuore



STAGIONE DI **PROSA**



mercoledì 8 dicembre 2021 - *ore 21*



ph Marco Caselli Nirmal

TARTUFO

Sala M. Abbado

di Molière - traduzione Cesare Garboli
con (o.a.) Giuseppe Cederna, Vanessa Gravina, Roberto Valerio
e con Massimo Grigò, Irene Pagano, Elisabetta Piccolomini,
Roberta Rosignoli, Luca Tanganelli

Un grande classico, e una grande metafora, un'immortale battaglia tra la verità e l'inganno, l'onestà e l'ipocrisia.
Un perfetto meccanismo teatrale pieno di humor, nella versione di Roberto Valerio che lo rilegge in chiave moderna. Ad interpretare l'arrivista Tartufo è un efficace ed incisivo Giuseppe Cederna, capace di restituire al personaggio tutta la sua oscura ambiguità, mentre al regista tocca la parte dello sprovveduto Orgone. Vanessa Gravina nel ruolo di Elmira, vera potenza della commedia, sarà l'unica in grado di sconfiggere Tartufo.

adattamento e regia: **Roberto Valerio**
produzione: **Associazione Teatrale Pistoiese Centro di Produzione Teatrale con il sostegno di Ministero della Cultura, Regione Toscana**

mercoledì 15 dicembre 2021 - *ore 21*



ALLA STESSA ORA, IL PROSSIMO ANNO

Sala M. Abbado

di Bernard Slade
con Alessia Giuliani e Alberto Giusta

Può una storia d'amore andare avanti indisturbata per 24 anni? "Certo!", direbbe Bernard Slade. Precisando: "Il segreto è incontrarsi solo quel giorno alla stessa ora. Ogni anno." George e Doris, entrambi sposati, si incontrano per caso in un motel a nord di San Francisco e tra loro scatta subito la scintilla. Spieremo la loro storia d'amore e vivremo le loro peripezie sentimentali nell'arco di ventiquattro anni. Una commedia molto divertente su amore e adulterio che vi farà ridere fino alle lacrime.

regia: **Antonio Zavatteri**
produzione: **Fondazione Atlantide - Teatro Stabile di Verona**

venerdì 11 febbraio 2022 - *ore 21*



ph Giulia di Vitantonio

ORGOGLIO E PREGIUDIZIO

Prima versione teatrale italiana

Sala M. Abbado

di Jane Austen - adattamento di Antonio Piccolo
con Arturo Cirillo, Valentina Picello, Francesco Petruzzelli, Sabrina Scuccimarra, Rosario Giglio, Eleonora Pace, Giacomo Vigentini, Giulia Trippetta

Affascinato dall'Ottocento Arturo Cirillo, attore e regista napoletano, dopo aver allestito molti classici del teatro mette in scena Orgoglio e Pregiudizio di Jane Austen nell'adattamento teatrale di Antonio Piccolo. Una commedia esilarante quella che si consuma sul palcoscenico, una rappresentazione che si spoglia delle vesti un po' grigie, tipicamente romantiche e talvolta strazianti della scrittura, per indossare quelle briose ed energiche di uno spettacolo in cui ironia, sarcasmo ed esagerazione con una punta di irriverenza fungono da capisaldi della narrazione.

regia: **Arturo Cirillo**
produzione: **Marche Teatro - Teatro di Napoli - Teatro Nazionale**

sabato 19 marzo 2022 - *ore 21*



CE LA FARÒ ANCHE ST[R]AVOLTA

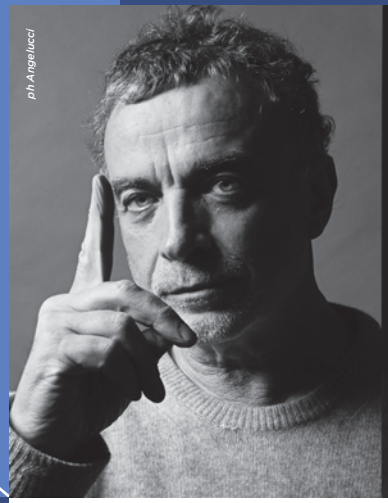
Sala M. Abbado

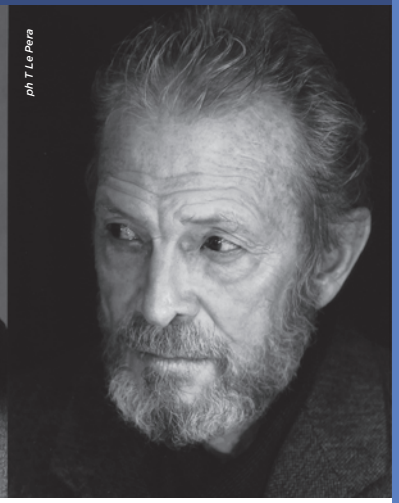
con Emanuela Aureli e Giandomenico Anellino

Emanuela Aureli, nota imitatrice e personaggio molto amato dal pubblico, si esibirà in un monologo comico accompagnata solamente da un chitarrista, il bravissimo Giandomenico Anellino. La nostra protagonista avrà modo, durante il suo One Woman Show, di esprimersi in tutta la sua bravura e la sua simpaticissima ironia, raccontandoci la storia della sua carriera, sin dagli inizi, con una serie di aneddoti buffi spesso legati alla sua fisicità. Ne scaturiscono esilaranti battute, gag, imitazioni, storielle paradossali.

regia: **Emanuela Aureli**
produzione: **The Boss S.r.l.**
distribuzione: **Good Mood di Nicola Canonico**

martedì 22 e mercoledì 23 marzo 2022 - *ore 21*





POUR UN OUI OU POUR UN NON

Sala M. Abbado

di Nathalie Sarraute
con Umberto Orsini e Franco Branciaroli

"Come possono le parole *non dette* o le intonazioni ambigue provocare malintesi e guastare definitivamente l'amicizia di due vecchi amici?" Due amici che si ritrovano dopo un non motivato distacco si interrogano sulle ragioni della loro separazione e scoprono che sono stati i silenzi tra le parole dette e soprattutto le ambiguità delle "intonazioni" a deformare la loro comunicazione aprendola a significati multipli e variati. Questo è il tema centrale di "Pour un oui ou pour un non" titolo che si può semplicemente tradurre con "Per un si o per un no" ma che in realtà significa molto di più.

regia e adattamento: **Pier Luigi Pizzi**

produzione: **Compagnia Orsini e Teatro de Gli Incamminati in collaborazione con il Centro Teatrale Bresciano**

sabato 2 aprile 2022 - *ore 21*



THE BLACK STORY

Stanno sparando sulla nostra canzone

Sala M. Abbado

commedia con musiche di Giovanna Gra
con Veronica Pivetti, Cristian Ruiz e Brian Boccuni

Siamo in America nei mitici anni venti, anni d'oro e ruggenti. I baci e gli abbracci non sono più un pericolo, l'epidemia di spagnola è un lontano ricordo. In ogni pentola, o quasi, frigge un pollo. Gli scampati corteggiano le sopravvissute. Siamo in pieno proibizionismo, la malavita prospera e con essa un folto sottobosco di spregiudicati. Questa l'atmosfera per uno spettacolo incalzante dalle atmosfere retrò, travolte e stravolte da un allestimento urban illuminato da insegne colorate e intermittenti, calze a rete, mitra e canzoni.

regia: **Giovanna Gra e Walter Mramor**

produzione: **a.ArtistiAssociati in collaborazione con Pigra**

domenica 10 aprile 2022 - *ore 21*



LA PRIMA VOLTA

Sala M. Abbado

di P. Conticini e L. Russo
con Paolo Conticini

Paolo Conticini, volto noto del piccolo e grande schermo, racconta, canta e parla un po' di sé: la famiglia, gli studi, i suoi primi lavori, poi l'incontro con Christian De Sica, che gli dà la possibilità di esprimersi come attore...Tra un aneddoto e l'altro, Paolo racconta le sue 'prime volte', ma è come se raccontasse la vita di tutti noi: le sue prime volte sono le nostre prime volte, i suoi dubbi, sono i nostri, così come le occasioni perse e le piccole soddisfazioni. Coincidenze incredibili che narrano cose credibili. Divertenti, poetiche, drammatiche esperienze che ci fanno riflettere su quanto è sorprendente la vita.

regia: **Luigi Russo**
produzione/distribuziuone: **Good Mood di Nicola Canonico**

lunedì 16 e martedi 17 maggio 2022 - *ore 21*



TRE UOMINI E UNA CULLA

Sala M. Abbado

di Coline Serreau
con Giorgio Lupano, Gabriele Pignotta, Attilio Fontana
e con Fabio Avaro, Siddhartha Prestinari, Malvina Ruggiano

Chi non ricorda i dolci sorrisi che la piccola Marie rivolge dalla culla ai suoi tre papà "improvvisati" nella pellicola francese degli Anni Ottanta? La bimba, piombata improvvisamente nella routine libertina dei tre scapoli incalliti, finirà per conquistarne l'affetto e rivoluzionarne la vita. La commedia, un riuscitissimo mix di tenerezza e divertimento, approda ora per la prima volta sui palcoscenici italiani grazie al nuovo adattamento teatrale firmato dalla stessa autrice del film, Coline Serrau. Fedele alla vicenda originale, lo spettacolo tratta con lievità e brio il ruolo dei padri e i nuovi modelli di famiglia.

regia: **Gabriele Pignotta**
produzione: **a.ArtistiAssociati**



SALA “ABBADO”

La platea sarà il luogo
dove emozionarsi



TEATRO DEL **TERRITORIO**

RA LEGITTIMA
p. 22
sabato 29 gennaio 2022 - ore 21
domenica 30 gennaio 2022 - ore 17

GLI AMEMANERA
p. 23
sabato 19 febbraio 2022 - ore 21

LILUMANIA
p. 24
domenica 13 marzo 2022 - ore 21



Ven
a divërtite

sabato 29 gennaio 2022 - *ore 21* **e domenica 30 gennaio -** *ore 17*



RA LEGITTIMA

Sala M. Abbado

con gli attori della compagnia Il Nostro Teatro di Sinio

Fine anni ‘50 del Novecento, in una cascina delle nostre Langhe, una famiglia patriarcale. Muore il padre, lasciando come eredi della “roba” i figli rimasti in casa a lavorare la terra, agli altri e alle figlie, spetta la “legittima”. E proprio sulla quota della legittima inizia una lunga diatriba che andrà avanti per mesi, guastando i rapporti di un gruppo familiare prima coeso. Tutti hanno qualcosa da recriminare, tutti vogliono di più di quanto i fratelli siano disposti a concedere, tutti hanno paura di essere in qualche modo, fregati. Un affresco di una famiglia che solo la saggezza della madre riuscirà a salvare dalla deriva.

regia e testo: **Oscar Barile**
compagnia: **Il Nostro Teatro di Sinio**

sabato 19 febbraio 2022 - *ore 21*



GLI AMEMANERA

In concerto accompagnati dalla loro band

Sala M. Abbado

con Marica Canavese e Marco Soria
e con la partecipazione di Oscar Barile e Paolo Tibaldi

Concerto di canzoni e ballate della tradizione piemontese, testimonianza arcana di cultura e stili di vita di un tempo desueto, plasmate con ritmi innovativi e arrangiamenti inediti, e di brani originali in un perfetto mix di passato e presente che portano a riscoprire e a rafforzare il senso di appartenenza ad un territorio, con l’apporto degli interventi proposti da Oscar Barile e Paolo Tibaldi.

domenica 13 marzo 2022 - *ore 21*



LILUMANIA

30 anni di musica in dialetto piemontese

Sala M. Abbado

con I TRELILU

I Trellilu festeggiano i 30 anni di attività con uno spettacolo eccezionale ricco di musica e comicità.
Con i tre che sono quattro sul palcoscenico saranno presenti personaggi della musica, della cultura e dello sport piemontese.



DETTAGLI DI SCENA



FAMIGLIE A TEATRO



LA BALLERINA E IL SOLDATINO DI STAGNO
p. 28
domenica 19 dicembre 2021 - ore 16.30

IL GRUFFALÒ
p. 29
domenica 9 gennaio 2022 - ore 16.30

DIMMI COSA MANGI E TI DIRÒ CHI SEI...
p. 30
domenica 23 gennaio 2022 - ore 16.30

CENERENTOLA - Rossini all'Opera
p. 31
domenica 13 febbraio 2022 - ore 16.30

VALENTINA VUOLE
p. 32
domenica 20 febbraio 2022 - ore 16.30

Con gli occhi
dei più piccoli

domenica 19 dicembre 2021 - *ore 16.30*



LA BALLERINA E IL SOLDATINO DI STAGNO

Sala
M. Torta Morolin

Una straordinaria fiaba di giocattoli incantati
con Marco Caudera, Manuela Celestino e Andrea Carlotta Pelaia

In un negozio di giochi di inizio del secolo scorso, un Soldatino e una Ballerina prendono vita. Il loro amore è acceso dalla scintilla della Danza: il piccolo militare viene sopraffatto e contagiato dalla bellezza dell'arte, e la ballerina lo trasporta nel suo mondo fatto di musica e libertà. Come in tutte le grandi storie d'amore, però, sopraggiunge un impedimento e i due giocattoli dovranno penare non poco per arrivare al lieto fine che meritano. Testimone invisibile di questa storia è Linda, la moglie tuttofare del giocattolaio: sarta, falegname, riparatrice di giochi e, naturalmente, grande narratrice di storie.

produzione: **Casa Bit**

domenica 9 gennaio 2022 - *ore 16.30*



IL GRUFFALÒ

Sala
M. Abbado

di Julia Donaldson e Axel Scheffler
con Stefano Colli, Elisa Lombardi, Giuseppe Brancato e Gaia Carmagnani
un ringraziamento alla vocal coach Eleonora Beddini

Cosa fanno quattro giovani amici in un bosco? E cosa c'è di meglio di un bosco di notte per una bella storia di paura? Quella che racconteranno sarà la storia di un topolino che, affamato, decide di attraversare il bosco frondoso e pieno di insidie per trovare la ghianda che tanto gli piace e che incontra, strada facendo, tre brutti ceffi che lo vogliono mangiare: una volpe, una civetta e una biscia. Ma il furbo topolino sa bene come cavarsela, con l'aiuto della sua grande Fantasia trova una soluzione che nessuno si può immaginare, nemmeno lui, forse: un mostro terribile dal nome assai noto ai bambini: IL GRUFFALÒ.

produzione: **Fondazione Aida**

domenica 23 gennaio 2022 - *ore 16.30*



DIMMI COSA MANGI E TI DIRÒ CHI SEI...

Sala
M. Torta Morolin

testo, musica, scenografia, regia e realizzazione a cura di Associazione Culturale MAGOG

Lo spettacolo lancia alcuni spunti di riflessione sul tema del cibo, attraverso una serie di personaggi caricaturali. Esiste il cibo precotto e confezionato, pieno di gusto, ma colmo di grassi, aromi e conservanti. Il cibo proposto nei programmi della televisione, dove diventa hobby, passione, intrattenimento e centro dell'attenzione mediatica, col rischio di perdere però la semplicità. Esiste il cibo biologico, quello legato alla stagionalità, al territorio, alla conservazione delle specie locali, ma anche il cibo che deriva da grandi produzioni intensive, da produzioni transgeniche, spesso proposto come soluzione dei problemi alimentari del Pianeta.

produzione: **Associazione Culturale MAGOG**

domenica 13 febbraio 2022 - *ore 16.30*



CENERENTOLA

Rossini all'Opera

Sala
M. Torta Morolin

musica di Gioacchino Rossini
con Pasquale Buonarota, Alessandro Pisci, Mirjam Schiavello

In scena ci sono tre personaggi: la Musica, personificata dal maestro Rossini, le Parole, cioè il librettista Jacopo Ferretti, e il Canto, ovvero una giovane ragazza di nome Angelina che sta facendo le pulizie in teatro e aiuta i due artisti ottocenteschi a unire musica, parole e canto in un'opera lirica. Tre personaggi che giocano in una girandola di emozioni, intrecciandosi come fili a comporre immagini, quadri poetici surreali e comici sulla trama della celebre fanciulla che perde la scarpetta: "una Cenerentola nuova – afferma Pisci - moderna e disincantata, come lo è la musica del maestro pesarese".

produzione: **Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani Onlus in collaborazione con Unione Musicale Onlus**

domenica 20 febbraio 2022 - *ore 16.30*



VALENTINA VUOLE

Piccola narrazione per attrici e pupazzi

Sala
M. Torta Morolin

con Consuelo Ghiretti e Francesca Grisenti
pupazzi Ilaria Comisso

Questa è la storia semplice di una bambina. Che è anche una principessa. Lei ha tutto. Vive in un posto sicuro, dove non manca niente. Ma è sempre arrabbiata e urla, urla sempre, perché tutto vuole sempre di più. Valentina Vuole. Forse le manca qualcosa. Ma cosa non sa. E i grandi? Sembrano non capire. A volte la cosa più importante è anche la più difficile da vedere e da trovare. E per farlo Valentina dovrà cercare nel mondo, perché è lì che bisogna andare per diventare grandi.

progetto: **Burattinarte**
produzione: **Accademia Perduta / Romagna Teatri**



SALA "MOROLIN"



TEATRO SCUOLA



Quattro spettacoli rivolti ad un pubblico scolastico: dai bambini della scuola dell'Infanzia agli studenti delle Scuole Secondarie.

lunedì 7 febbraio 2022 - ore 10 **-** Sala M. Abbado
"SPARKLESHARK WORK IN PROGRESS"
TEATRO CONTRO IL BULLISMO
di **Philips Ridley**
Laboratorio Teatrale Albatros
in collaborazione con Assessorato alla Cultura Comune di Alba
Spettacolo per le Scuole Secondarie di I e II grado

mercoledì 6 aprile 2022 - ore 8.45 e ore 11.15 **-** Sala M. Abbado
GREASE - Il Musical *(spettacolo in lingua inglese)*
Palchetto Stage
Spettacolo per le Scuole Secondarie di I e II grado

giovedì 21 aprile 2022 - ore 10 **-** Sala M. Abbado
IN VIAGGIO CON IL PICCOLO PRINCIPE
con **Claudio Dughera, Claudia Martore e Michele Puleio**
Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani onlus
spettacolo per le Scuole Primarie

mercoledì 4 maggio 2022 - ore 10 **-** Sala M. Abbado
SEMINO
Compagnia La Luna Nel Letto / Ass. Cult. Tra Il Dire e Il Fare
spettacolo per le Scuole dell'Infanzia

in collaborazione
con ***Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani Onlus***

Lo spettacolo
del trasmettere

I NUOVI **PERCORSI**

Un palcoscenico
per tutti



Ph Stefania Spadoni - Archivio fotografico Ente Turismo Alba Bra Langhe e Roero

dal 22 al 31 maggio 2022



FESTIVAL IL TEATRO DEI RAGAZZI

XXIV edizione

Il Teatro dei Ragazzi, realizzato in collaborazione con la *Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani onlus* di Torino, giunge alla sua XXIV edizione.

In questo momento di incertezza, per adattarsi alla nuova realtà creata dal Covid si è pensato di rivolgere l'edizione 2022 agli studenti delle Scuole Secondarie di II grado, che nel mese di maggio potranno calcare il palcoscenico per presentare i loro spettacoli frutto del laboratorio scolastico.



MUSICA A TEATRO

a cura del Civico Istituto Musicale "L. Rocca"

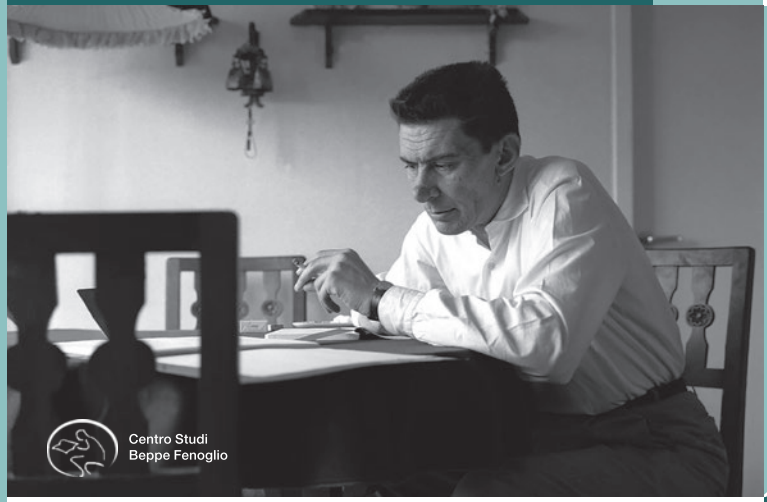
CONCERTO DI NATALE

mercoledì 22 dicembre 2021 - ore 18.30
Sala M. Torta Morolin

SAGGIO DI FINE ANNO

mercoledì 8 giugno 2022 - ore 21
Sala M. Abbado





PROGETTO FENOGLIO

a cura del Centro Studi Beppe Fenoglio

Nel programmare l'attività teatrale della stagione 2021/2022 i servizi culturali della nostra città non potevano esimersi dal tenere in grande considerazione il centenario della nascita di Beppe Fenoglio, oggi considerato uno dei più importanti scrittori italiani del Novecento.

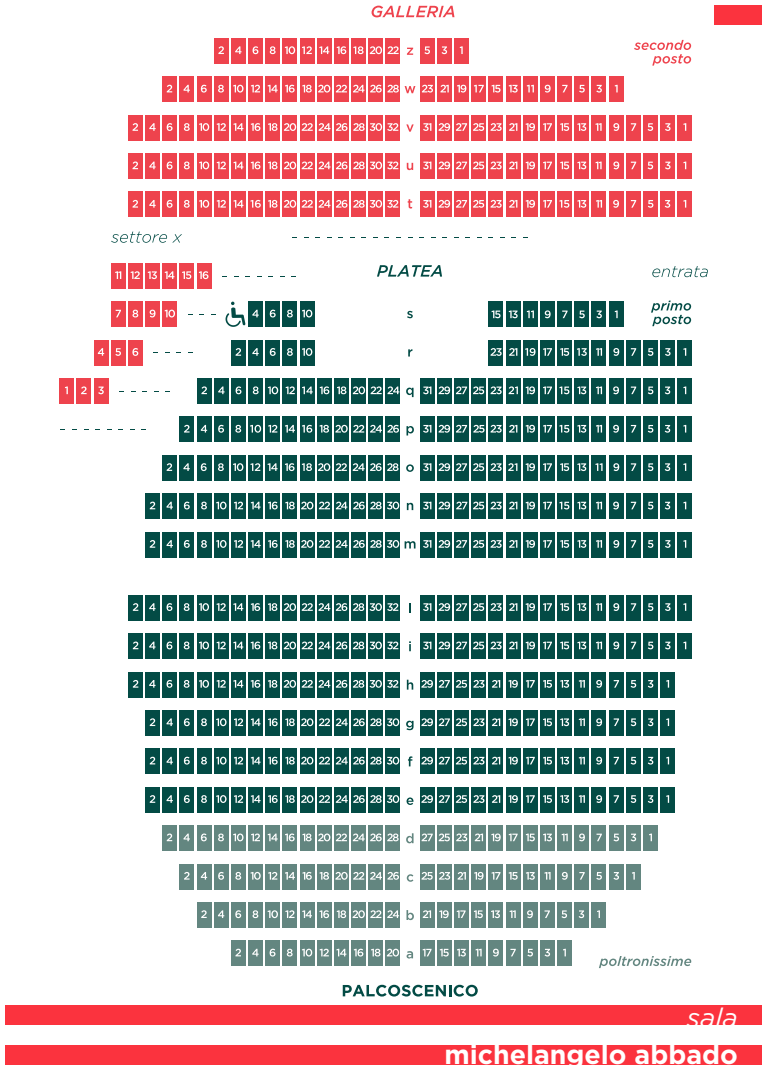
In questa direzione sarà dedicato allo scrittore albese uno spazio importante e molto significativo.
I contenuti saranno tuttavia dettagliati contemporaneamente alla presentazione degli eventi compresi nel programma del Centenario Fenogliano allestito dal Centro Studi.

stagione
2021 | 2022

TEATRO SOCIALE "G.BUSCA"
ALBA

POSTI
A TEATRO

Prendi posto
inizia lo spettacolo



BIGLIETTI 2021 | 2022

STAGIONE DI PROSA

Poltronissima	Primo posto	Secondo posto
€ 26,00 intero	€ 24,00 intero	€ 22,00 intero
€ 25,00 ridotto*	€ 22,00 ridotto*	€ 20,00 ridotto*

TEATRO DEL TERRITORIO

Platea	Galleria
€ 15,00 intero	€ 13,00 intero
€ 14,00 ridotto*	€ 12,00 ridotto*

FAMIGLIE A TEATRO

Primo unico	Ridotto Bimbo
€ 7,00 intero	€ 3,00 *meno di 3 anni*

Spettacolo *Il Gruffalò*

Posto unico

€ 10,00

TEATRO SCUOLA

riservato ad un pubblico scolastico

Scuola dell'infanzia e scuola primaria	€ 5,00
Scuola secondaria di primo grado	€ 6,00
Scuola secondaria di secondo grado	€ 8,00
Spettacolo in lingua inglese	€ 10,00

Le scuole interessate agli spettacoli possono prenotare i posti a partire da martedì 30 novembre 2021.

PROMOZIONI SPECIALI E RIDUZIONI
per gli spettacoli della rassegna *Prosa*

Ridotto giovani
€ 15,00 *fino ai 26 anni non compiuti - posto unico*

Ridotto bimbo
€ 10,00 *meno di 10 anni*

*** riduzioni**
La riduzione per i singoli biglietti è applicabile alle persone fino ai 26 anni non compiuti e alle persone con età superiore ai 67 anni.

A spettacolo iniziato non sarà più possibile entrare in sala. Si raccomanda pertanto la massima puntualità.

Il programma può subire variazioni.



Vista l'incertezza generata dall'emergenza Covid-19 per la stagione teatrale 2021/2022 non vengono attivati gli abbonamenti a posto fisso e si procederà unicamente alla vendita di biglietti in forma singola.

LA PRELAZIONE

La prelazione è la possibilità offerta ai possessori dell'abbonamento *Fedeltà* della stagione 2019/2020 del Teatro di Alba di **acquistare i biglietti**, unicamente **in forma singola**, della stagione 2021/2022 mantenendo il posto.

Per l'esercizio del diritto di prelazione è necessario inviare, entro **venerdì 19 novembre 2021,** una mail all'indirizzo: **biglietteria.teatrosociale@comune.alba.cn.it** indicando gli spettacoli scelti e il posto in abbonamento.

Gli uffici del Teatro provvederanno ad inviare la conferma dei posti e le modalità per procedere al pagamento tramite il **sistema online** della **Pubblica Amministrazione PagoPA.**

VENDITA BIGLIETTI

Al Botteghino del Teatro di Alba
Piazza Vittorio Veneto, 3
t. 0173 29 24 70 – 4 72 | biglietteria.teatrosociale@comune.alba.cn.it
- da martedì 23 novembre a venerdì 26 novembre 2021
dalle ore 14.00 alle ore 19.00 la vendita dei singoli biglietti di tutti gli spettacoli del cartellone 2021/2022
- a partire da giovedì 2 dicembre 2021 tutti i giovedì
dalle ore 15.00 alle ore 18.00
- nei giorni di programmazione degli spettacoli a partire da due ore prima dell'inizio dell'evento.

I pagamenti potranno essere effettuati con le seguenti modalità:
- bancomat
- carta di credito
- sistema di pagamento online della Pubblica Amministrazione PagoPA
(non saranno accettati contanti).

MODALITÀ DI ACQUISTO 2021 | 2022

modalità di acquisto

Punto vendita ad Alba
Libreria La Torre, Via Vittorio Emanuele, 19/G
Galleria della Maddalena, *t. 0173 33 658*
- a partire da martedì 23 novembre 2021 tramite sistema di pagamento online della Pubblica Amministrazione PagoPA.

Sarà inoltre attivato un sistema di prenotazione online sul sito **www.ticket.it**

INVITO A TEATRO

Il progetto, realizzato dal Comune di Alba è ideato per i Comuni di Langa, Roero e Monferrato ed è volto ad avvicinare un numero sempre maggiore di spettatori al teatro albese.
Invito a Teatro è composto da tre spettacoli programmati in seconda serata acquistabili singolarmente: *Pour un oui ou pour un non*, *Tre uomini e una culla* e *Ra Legittima*.

Spettacoli *Pour un oui ou pour un non* e *Tre uomini e una culla*

Poltronissima	Primo posto	Secondo posto
€ 25,00	€ 22,00	€ 20,00

Spettacolo *Ra Legittima*

Platea	Galleria
€ 14,00	€ 12,00

A NATALE REGALA IL TEATRO

Anche quest'anno il Teatro Sociale promuove l'operazione *A Natale regala il Teatro* per consentire l'acquisto di biglietti degli spettacoli della stagione teatrale 2021/2022 da regalare ad amici e parenti.

2021

dicembre

TARTUFO
mercoledì 8 dicembre 2021 - *ore 21* p. 10

ALLA STESSA ORA, IL PROSSIMO ANNO
mercoledì 15 dicembre 2021 - *ore 21* p. 11

LA BALLERINA E IL SOLDATINO DI STAGNO
domenica 19 dicembre 2021 - *ore 16.30* p. 28

CONCERTO DI NATALE
mercoledì 22 dicembre 2021 - *ore 18.30* p. 39

2022

gennaio

IL GRUFFALÒ
domenica 9 gennaio 2022 - *ore 16.30* p. 29

DIMMI COSA MANGI E TI DIRÒ CHI SEI...
domenica 23 gennaio 2022 - *ore 16.30* p. 30

RA LEGITTIMA
sabato 29 gennaio 2022 - *ore 21*
domenica 30 gennaio 2022 - *ore 17* p. 22

febbraio

SPARKLESHARK WORK IN PROGRESS
lunedì 7 febbraio 2022 - *ore 10* p. 34

ORGOGLIO E PREGIUDIZIO
venerdì 11 febbraio 2022 - *ore 21* p. 12

CENERENTOLA - *Rossini all'Opera*
domenica 13 febbraio 2022 - *ore 16.30* p. 31

GLI AMEMANERA
sabato 19 febbraio 2022 - *ore 21* p. 23

VALENTINA VUOLE
domenica 20 febbraio 2022 - *ore 16.30* p. 32

CALENDARIO COMPLETO 2021 | 2022

calendario completo

marzo

LILUMANIA
domenica 13 marzo 2022 - *ore 21* p. 24

CE LA FARÒ ANCHE ST[R]AVOLTA
sabato 19 marzo 2022 - *ore 21* p. 13

POUR UN OUI OU POUR UN NON
martedì 22 e mercoledì 23 marzo 2022 - *ore 21* p. 14

aprile

THE BLACK STORY
sabato 2 aprile 2022 - *ore 21* p. 15

GREASE – Il Musical
mercoledì 6 aprile 2022 - *ore 8.45 e ore 11.15* p. 34

LA PRIMA VOLTA
domenica 10 aprile 2022 - *ore 21* p. 16

IN VIAGGIO CON IL PICCOLO PRINCIPE
giovedì 21 aprile 2022 - *ore 10* p. 34

maggio

SEMINO
mercoledì 4 maggio 2022 - *ore 10* p. 34

FESTIVAL IL TEATRO DEI RAGAZZI
dal 22 al 31 maggio 2022 - *ore 21* p. 38

TRE UOMINI E UNA CULLA
lunedì 16 e martedì 17 maggio 2022 - *ore 21* p. 17

giugno

SAGGIO DI FINE ANNO
mercoledì 8 giugno 2022 - *ore 21* p. 39

FERRERO ROCHER



ACCENDI L'ORO CHE È IN TE

Spazio Conad: un mondo di servizi per ogni esigenza

parafarmacia CONAD

All'interno dello stesso punto vendita dove fai la spesa, scoprirai la comodità di acquistare prodotti per la salute e il benessere di tutta la famiglia.

OTTICO CONAD

L'Ottico Conad offre sempre nuove occasioni di risparmio grazie alle molteplici iniziative promozionali presenti in tutti i prodotti in vendita, comprese lenti a contatto e liquidi per la manutenzione. Il punto di riferimento per chi vuole spendere meno e vedere meglio.

Sapori & sorrisi spazio CONAD

Un luogo accogliente in ogni momento della giornata per una gustosa colazione, un pranzo self-service, una pizza o un aperitivo sfizioso. Il posto perfetto che soddisfa ogni tua esigenza e pensa a ogni tuo bisogno.

PetStore CONAD

Nei nostri Petstore ti aspettano personale specializzato, un'ampia scelta di prodotti e servizi come la bilancia, la toelettatura o la lavanderia per i nostri amici animali.

CONAD self 24h

CARBURANTE:
PIENO DI CONVENIENZA
7 GIORNI SU 7.

spazio CONAD

ALBA (CN) C.so Asti 24
tel. 0173 314610

I NOSTRI ORARI
da lunedì a domenica orario continuato 9:00 - 21:00

MERCATO

Mettiamo l'accento sulla convenienza.



mymercato.it

Insieme
per la
Sostenibilità



EGEA è la Casa delle Buone Energie.
Le Energie che aiutano a migliorare la qualità della vita e a rispettare l'ambiente.

EGEA
LA CASA DELLE BUONE ENERGIE

www.egea.it

IRONIKA


ital
gel


SEBASTE
Torrone e Cioccolato dal 1885


TENUTA CARRETTA
A PIOBESI D'ALBA DAL 1467


sodexo
QUALITY OF LIFE SERVICES


MOLLO
NOLEGGIO


Stroppiana
S.P.A.
ALBA


RADIO ALBA
103.40 -104.60
#etisentiacasa


GAZZETTA D'ALBA


artigiana
azienda grafica